



celler del roure

ctra. de les alcusses km 11,1 46640 moixent valencia
T 962 29 50 20 info@cellerdelroure.es

*celler del roure sl cif B96755582

Variedades: 100% Mandó

Grado alcohólico: 12%

Tipología del suelo: franco arenoso

Altitud sobre el nivel del mar: 600 metros

Extensión del viñedo: 2 Ha

Tipo de plantación: lira

Producción Media por Hectárea: 30 Hl/Ha

Vendimia: manual en cajas de 15 Kg

Vinificación: 100% despalillado, encubado en prensa, sangrado directo, levaduras autóctonas, finaliza la fermentación alcohólica en botella de espumoso

Crianza: 40 meses en rima

Tiempo en botella/degollado: degollado en diciembre de 2020

Producción: 2.000 botellas de 0.75 L

LES FILLES D'AMÀLIA es un proyecto que nace en celler del roure pero que igual algún día echa a volar y significa que seguimos cabalgando a lomos de la mandó en busca de un mediterráneo más y más fresco. Mi madre se llama Amalia y esta colección de vinos que serán dos, uno tranquilo (les prunes) y otro espumoso (les danses), va dedicada a ella. Les filles d'Amàlia también quiere decir las hijas de Amalia, mis hermanas, y es porque este proyecto también va relacionado con ellas y con sus dos viñedos en El Bosquet y en la Casa Pitxó y porque ellas también nos han ayudado mucho a llegar hasta aquí y también merecen un reconocimiento.

La flor que faltaba. La espuma de Les Filles d'Amàlia, LES DANSES 2017.

Se ha hecho esperar (ya lo creo) nuestro primer vino espumoso. Cuarenta meses desde que pusimos esta primera añada, apenas dos mil botellas, a reposar en la oscuridad de la nueva bodega fonda. Miles de burbujas danzando entre las lías (según el método ancestral, no hay más que una fermentación que debe terminar en la botella). De repente, un estallido rompe el silencio. Queremos abrir una ventana y ver el paisaje que va dibujando el vino. Gracias Pepe (Raventós i Blanc) por tus sabios consejos. Y otra vez, silencio y tiempo. El hormigueo de las burbujas ya es muy fino. Hay que ir poniendo las botellas en punta, preparar el degüelle y todo lo necesario para vestir cada botella con su preciosa etiqueta (genial como siempre Dani Nebot), su tapón de presión y su grapa negra. Tiempo para soñar, para enamorarse de un perfume, para dejarse cautivar por el hechizo de una danza: La danza de la Esperanza.

LES DANSES 2017

